

FORMATION

# DU PASSERELLE B1

---

Diplôme Universitaire

Niveau B1 du Cadre européen Commun de Référence pour les Langues

2025/2026

## Présentation

Le DU Passerelle est une formation tremplin vers l'inscription à l'université ou l'insertion dans le monde professionnel français. Elle permet aux étudiant.es de poursuivre leurs études, de bénéficier de **cours intensifs de langue française** et d'une **formation culturelle** et aux outils méthodologiques universitaires.

Cette formation souhaite d'une part faire contact entre les étudiant.es exilé.es et locaux, et d'autre part la transmission de valeurs partagées et de la culture française pour faciliter leur avenir universitaire et favoriser leur intégration sociale.

## Public

La formation est ouverte aux personnes majeures, **bénéficiant d'un statut de réfugié, demandeur d'asile ou personne sous protection subsidiaire** titulaires d'un diplôme d'études secondaires.

Unités d'Enseignement	Durée	Coefficient
<b>UE 1 : Module langue et culture</b>	<b>72h</b>	<b>6</b>
Grammaire-vocabulaire	24h	2
Expression écrite / compréhension de l'écrit	24h	2
Expression orale / compréhension de l'oral	24h	2
<b>UE 2 : Module pratique</b>	<b>84h</b>	<b>7</b>
Pratique de l'oral	24h	2
Pratique de l'écrit	24h	2
Phonétique	24h	2
EC Grammaire renforcée	12h	1
<b>UE 3 : Module méthodologique</b>	<b>24h</b>	<b>2</b>
EC Méthodologie et renforcement de l'écrit	24h	2
<b>UE 4 : Module interculturel</b>	<b>36h</b>	<b>3</b>
Culture et sociétés	24h	2
EC Vie universitaire en France	12h	1
<b>UE 5 : Module accompagnement</b>	<b>62h</b>	
Ateliers Insertion et orientation	12h	Assiduité
Passeport numérique et démarches administratives	12h	Assiduité
Renforcement de l'oral/Prendre confiance en soi	24h	Assiduité
Analyse projet poursuite d'études	2h	Assiduité
Intégration à la communauté universitaire	12h	Assiduité

## Validation

Les évaluations se font en contrôle continu à 60 % et sur examen terminal à 40 %. La validation du diplôme est conditionnée par l'obtention de la note minimum de 10 sur 20 dans l'UE1 ainsi qu'une moyenne générale de 10 sur 20 dans les autres modules. L'assiduité est obligatoire et sera contrôlée.

## Candidature

La formation est sélective et soumise à candidature. Les dossiers sont examinés par une commission pédagogique qui décide, après entretien et tests de niveau de langue, de l'admission au sein du DU Passerelle.

## Durée/ tarifs

La formation dure un semestre universitaire (*de septembre à décembre et/ou de janvier à mai*). Les cours sont dispensés à plein temps, sur 12 semaines, à raison de 23h /semaine soit 278h. La formation est gratuite.

## UE 1 Module langue et culture (72 heures)

Le module langue a pour objectif de ne pas dissocier l'usage de la langue des actions accomplies. Il suggère de croiser les apprentissages et associer le dire au faire.

### Compétence langagière-grammaire/vocabulaire (24 h)

Les formes lexicales et grammaticales sont observées en situation. Après le repérage des formes grammaticales ou des objectifs fonctionnels en contexte, les étudiants émettent des hypothèses sur la langue et découvrent les règles par induction avant qu'elles ne soient systématisées. Les activités permettent aux apprenants d'appliquer les règles qu'ils ont eux-mêmes contribué à mettre en place.

### Expression écrite/compréhension de l'écrit (24 h)

L'objectif du cours est de mettre en place des stratégies en compréhension de l'écrit et en expression écrite qui conduiront l'apprenant à l'autonomie grâce à son savoir-faire. Les documents authentiques sont utilisés pour aider l'apprenant à identifier les repères culturels qui sous-tendent le discours et pour l'inciter à établir des comparaisons, à se repérer dans le parcours d'obstacles des normes sociales et des façons de faire.

### Expression orale/compréhension de l'oral (24 h)

L'enseignement est basé sur les activités d'expression des supports du cours (manuels et compléments des supports). L'exploitation orale des thématiques est là pour favoriser la comparaison et la confrontation des opinions en binôme et/ou en grand groupe, ainsi que l'échange des savoirs. Ce travail est complété d'une part par une variété de documents permettant la prise de parole et d'autre part, par des jeux de rôles permettant de contextualiser les actes de paroles tout en réutilisant les acquis grammaticaux et lexicaux.

## UE 2 Module pratique (84 heures)

Objectifs : Utiliser, renforcer et systématiser à l'écrit et à l'oral les apprentissages grammaticaux lexicaux et phonétiques. Réinvestir les apprentissages en situation parlée, par la mise en place d'activités ludiques et l'utilisation de supports variés.

### Pratique de l'oral (24 h)

Pour l'entraînement à la compréhension de l'oral, les tâches reflètent des situations authentiques et mobilisent des stratégies qui conduiront l'apprenant à l'autonomie. Le cours est basé sur des documents sonores (audio, vidéo) en lien avec les thèmes abordés dans les supports du cours et les compétences linguistiques visées du niveau B1. Pour l'entraînement à l'expression orale, les activités du cours entraînent les étudiant.es à parler en interaction, communiquer et poser des questions sur des besoins immédiats et des sujets familiers et y répondre. Le travail en interaction permet aux apprenants de s'approprier le plus grand temps de parole possible à l'intérieur de la classe.

### Pratique de l'écrit (24 h)

La pratique de l'écrit s'articule autour des compétences de compréhension de l'écrit et d'expression écrite. Elle est axée sur les compétences générales et communicatives. Les travaux d'expression écrite font suite aux travaux de compréhension. Les apprenant.es partent de l'information brute pour arriver au décodage de cette information et à une mise en pratique des savoirs. Les activités de compréhension sont suivies par exemple d'activités d'expression écrite où l'apprenant est invité à rédiger un texte à la manière de, à s'exprimer sur des habitudes, à repérer dans le parcours d'obstacles des normes sociales et des façons de faire.

### Phonétique (24H)

L'objectif du cours est d'aider les étudiant.es à surmonter leurs principales difficultés en phonétique et à remédier aux confusions les plus fréquentes qui peuvent entraver le bon fonctionnement de la communication orale. Des activités variées visent à l'apprentissage systématique des sons (voyelles et consonnes) et au travail du rythme, de l'accentuation et de l'intonation. Les étudiant.es sont sensibilisés aux principales caractéristiques du français oral et apprennent à relier la prononciation et l'orthographe.

### EC Grammaire renforcée (12H)

Dans ce cours, les étudiants pourront remédier à leurs difficultés en morphosyntaxe et approfondir l'étude des formes grammaticales abordées au sein du module langue. Cela sera donc l'occasion de mettre en pratique les structures syntaxiques et les point grammaticaux pas encore maîtrisés.

## UE 3 Module méthodologique (24 heures)

### EC Méthodologie et renforcement de l'écrit (24h)

Ce cours permettra aux apprenants de faire face à différents types d'interaction écrite du domaine professionnel, administratif et personnel tout en consolidant leurs compétences morphosyntaxiques. Les étudiant.es seront capables d'identifier, de comprendre et de produire différents textes selon leur structure (d'organisation thématique – de cohérence et de cohésion – d'organisation logique – de style et de registre – d'efficacité rhétorique). Il s'agit également de développer des stratégies d'apprentissage et d'écriture.

s enseignées en classe et leur environnement. Au travers de différents thèmes (famille, presse, vie culturelle, cinéma français, phénomènes de société...) les apprenants mèneront une enquête sur la société et la culture française, validée par des micros-trottoirs, articles de journaux, exposés, qui constitueront le contrôle continu de ce cours.

## UE 4 Module interculturel (36 heures)

### Culture et sociétés (24h)

L'objectif de ce cours est de conduire les apprenants vers la découverte de la société française, en créant des ponts entre les connaissances enseignées en classe et leur environnement. Au travers de différents thèmes (famille, presse, vie culturelle, cinéma français, phénomènes de société...) les apprenants mèneront une enquête sur la société et la culture française, validée par des micros-trottoirs, articles de journaux, exposés, qui constitueront le contrôle continu de ce cours.

### EC Vie universitaire en France (12h)

Ce cours permettra aux étudiants de découvrir le système universitaire français (organisation des cursus, déroulement des cours, démarches d'inscriptions etc...). Nous aborderons également le savoir-être et le savoir-vivre requis en milieu universitaire et professionnel.

## UE 5 Module accompagnement (62 heures)

Le tronc commun de langue est basé sur le DUEF existant (216h) avec des adaptations pour mieux répondre aux besoins des étudiant.es, notamment pour l'écrit et la méthodologie. Le DU passerelle se distingue du DUEF par l'UE 5 : le Module Accompagnement.

### Ateliers Insertion et Orientation (12 h)

Les ateliers porteront sur les objectifs suivants : savoir se présenter ; valoriser ses compétences à travers les outils de recherche d'emploi ; savoir communiquer sur son projet ; connaître et utiliser les ressources d'informations.

### Passeport numérique et démarches administratives (12 h)

Ce cours permettra aux étudiant.es de développer et de mettre en oeuvre la littératie numérique, c'est à dire être capable d'utiliser le numérique à des fins personnelles et professionnelles afin de participer activement à la vie de la société au niveau social, culturel et professionnel. Les étudiant.es seront capables d'agir et de communiquer en adéquation avec les interactions sociales numériques de leur environnement personnel et éducatif afin de développer une compétence de communication forte.

La littératie est composée de :

- **La littératie technologique** (utiliser techniquement des appareils informatiques, des logiciels et des interfaces)
- **La littératie de la construction du sens** (les genres liés aux médiats de communication comme par exemple le mail et à la façon dont les messages sont construits et interprétés sur les médias technologiques)
- **La littératie de l'interaction** comme la capacité d'interagir et d'agir ensemble de façon efficace et appropriée en utilisant les technologies à disposition. Il s'agit ici de prendre en compte les spécificités de la communication médiatisée par le numérique (on ne communique pas de la même façon par mail que sur un forum).

L'approche privilégiée ici est une approche **socio-interactionnelle** qui se fonde sur la réalisation de tâches ancrées dans la vie réelle (Ameli, associations sportives, Doctolib, Urssaf, tan ou bien le web participatif ou social, souvent aussi nommé 2.0...) mais aussi l'articulation entre tâche et utilisation de ressources numériques.

Les situations d'enseignement-apprentissage permettent ainsi de découvrir , d'utiliser différents sites/plateformes internet, de rechercher des informations et de réaliser des tâches ancrées dans la vie réelle des étudiant.es afin d'effectuer les démarches administratives et/ou interactions sociales de leur quotidien.

Exemple : *Mener une recherche et une veille d'information ; gérer des données ; interagir ; sécuriser l'environnement numérique ; protéger les données personnelles et la vie privée ; utiliser un service administratif en ligne (Franceconnect, simulateurs...)*



### **Renforcement de l'oral/Prendre confiance en soi (24 h)**

Dans cet atelier, les étudiant.es bénéficieront d'un accompagnement spécifique à travers des tâches actionnelles, des activités ludiques et d'expression corporelle dans l'optique de gagner en confiance et estime de soi, d'apprendre à gérer son stress et ses émotions afin de faciliter toute interaction sociale et professionnelle du quotidien. Les objectifs sont les suivants :

- Explorer et élaborer des activités théâtrales ;
- Eveiller à une dimension culturelle, sociale et émotionnelle de la langue ;
- Favoriser l'implication des apprenants dans une démarche active ;
- Travailler les 4 compétences du CECRL de manière ludique et motivante ;
- Comprendre le rôle de la lecture expressive ;
- Passer de la parole au mime et vice-versa ;
- Interpréter corporellement et interpréter vocalement ;
- S'exprimer à travers différentes intonations.

### **Analyse projet poursuite d'études (2h)**

Un accompagnement individuel par la DEI (Direction Europe et International sera proposé pour définir la faisabilité du projet personnel de l'étudiant.e.

### **Intégration à la communauté universitaire (12h)**

Nantes Université accueille des étudiant.es de plus de 70 nationalités différentes venus apprendre le français. Le dispositif UNIV BUDDY permet de mettre en relation les étudiant.es français et internationaux autour de rencontres et d'activités linguistiques, culturelles et/ou sportives au sein de l'université et hors les murs pour les accompagner dans leur intégration universitaire.

**Les candidatures au DU Passerelle B1 se font en ligne**

**[www.i-fle.univ-nantes.fr](http://www.i-fle.univ-nantes.fr)**

**[sul-duef@univ-nantes.fr](mailto:sul-duef@univ-nantes.fr)**